

Regulamin uczestnictwa w zajęciach realizowanych przez Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach w ramach projektu: „Akademia Młodych Reportażystów” dofinansowanego ze środków budżetu państwa przyznanych przez Ministra Edukacji i Nauki w ramach Programu Społeczna Odpowiedzialność Nauki II

§ 1

Słownik pojęć

Użyte w Regulaminie określenia oznaczają:

- 1) UJK – Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, zwany dalej również „Organizatorem”;
- 2) WH – Wydział Humanistyczny UJK;
- 3) Projekt – projekt „Akademia Młodych Reportażystów” dofinansowany ze środków budżetu państwa przyznanych przez Ministra Edukacji i Nauki w ramach Programu Społeczna Odpowiedzialność Nauki II;
- 4) Regulamin – Regulamin Projektu;
- 5) uczestnik Projektu, w tym:
 - a) uczestnik pełnoletni – uczeń szkoły ponadpodstawowej w wieku od 18 roku życia, który został zakwalifikowany jako uczestnik zajęć organizowanych przez WH;
 - b) uczestnik niepełnoletni – uczeń szkoły podstawowej lub ponadpodstawowej w wieku od 12 do 18 roku życia, który został zakwalifikowany jako uczestnik zajęć organizowanych przez WH;
 - c) opiekun – rodzic/opiekun prawny ucznia niepełnoletniego, który został zakwalifikowany jako uczestnik zajęć organizowanych przez WH;
- 6) Biuro Projektu – pokój 225 w budynku WH, przy ulicy Uniwersyteckiej 17, 25-406 Kielce.

§ 2

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa cele Projektu, zasady rekrutacji, prawa i obowiązki uczestników.
2. Projekt skierowany jest do osób określonych w § 1 ust. 1 w pkt 5.
3. Udział uczestników w zajęciach realizowanych w ramach Projektu jest bezpłatny.
4. Projekt realizowany jest w roku akademickim 2023/2024 oraz 2024/2025 dla odrębnych grup w poszczególnych latach z realizacją tych samych tematów. Realizacja zajęć w ramach Projektu odbywa się zgodnie z organizacją roku akademickiego i odbywa się w dwóch semestrach.
5. Uczestnicy Projektu są zobowiązani do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu i pisemnego wyrażenia zgody na akceptację jego postanowień, co potwierdza się złożeniem podpisu pod oświadczeniem o zapoznaniu się z jego treścią, z zastrzeżeniem ust. 7.
6. Uczestnicy Projektu mają obowiązek posiadania wykupionego ubezpieczenia NNW i OC na czas udziału w Projekcie, co potwierdza się złożeniem podpisu pod oświadczeniem o wykupieniu ubezpieczenia NNW i OC, z zastrzeżeniem ust. 7.
7. W imieniu niepełnoletnich uczestników Projektu oświadczenia, o których mowa w ust. 4 i 5, podpisuje opiekun. Złożenie podpisu przez opiekuna jest jednoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu, z zapoznaniem niepełnoletniego uczestnika z jego treścią, wykupieniem dla niepełnoletniego uczestnika ubezpieczenia NNW i OC.

§ 3

Cele i założenia Projektu

1. Do podstawowych celów Projektu należą:
 - 1) realizacja kompleksowego, interdyscyplinarnego, aktywizującego programu, popularyzującego wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach;
 - 2) zapoznanie uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z gatunkiem reportażu i jego prymarnymi cechami, technikami pisarskimi obejmującymi elementy dokumentarne oraz artystyczno-literackie;
 - 3) przygotowanie młodzieży do samodzielnego napisania reportażu literackiego, publicystycznego, internetowego lub nagrania reportażu dźwiękowo-obrazowego: telewizyjnego, radiowego.
2. Zajęcia dla określonej grupy uczniów ze szkół podstawowych oraz grupy dla uczniów szkół ponadpodstawowych będą odbywać się cyklicznie po 4 godziny dydaktyczne w tygodniu dla każdej z grup w szczególności w godzinach popołudniowych zgodnie z organizacją roku akademickiego.
3. Zajęcia dla uczestników Projektu realizowane są w ramach czterech modułów tematycznych:
 - 1) Reportaż i literatura – wykłady;
 - 2) Reportaż i publicystyka – wykłady;
 - 3) Tradycyjny reportaż pisany – warsztaty;
 - 4) Interaktywny reportaż obrazowo-dźwiękowy – warsztaty.
4. Szczegółowe zagadnienia podejmowane w obrębie modułów tematycznych:
 - 1) znani polscy reportażyści; wyróżnienia za reportaże literackie; typologia reportażu książkowego; język reportażu – leksyka, składnia, dialektyzmy, regionalizmy w sztuce reporterskiej;
 - 2) rodzaje i gatunki dziennikarskie; wyznaczniki prasowości na tle wyznaczników literackości i naukowości; gatunki i rodzaje dziennikarskie w ujęciu komunikowania; błędy językowe w tekstach dziennikarskich i ich klasyfikacje, perswazja w tekstach dziennikarskich;
 - 3) pojęcia stylu, stylistyki w praktycznym pisaniu reportażu; warsztaty pisania reportażu literackiego; warsztaty pisania reportażu publicystycznego; warsztaty realizacji reportażu internetowego;
 - 4) styl i stylistyka w reportażu obrazowo-dźwiękowym; doskonalenie umiejętności oratorskich – debata oksfordzka; warsztaty realizacji reportażu radiowego; warsztaty realizacji reportażu telewizyjnego.
5. Cykl zajęć w poszczególnym roku akademickim obejmuje uroczystą inaugurację Akademii Młodych Reportażystów, wykłady, warsztaty, finałową konferencję pn. *Prelekcje Młodych Reportażystów*, w ramach której zostaną wręczone certyfikaty oraz zaprezentowane wyniki reporterskich badań naukowych.
6. W uzasadnionych przypadkach, w szczególności w czasie epidemii lub innych nieprzewidzianych zdarzeń losowych, Organizator zastrzega sobie prawo do realizacji zajęć w formie zdalnej lub hybrydowej (stacjonarnej i zdalnej), gwarantującej realizację celów i założeń Projektu.

§ 4

Zasady rekrutacji

1. Rejestracja na zajęcia odbywa się za pośrednictwem strony internetowej Projektu – <https://akademia.ujk.edu.pl/>.
2. W celu zarejestrowania zgłoszenia w Projekcie należy wypełnić elektroniczny formularz zapisu dostępny na stronie internetowej: <https://akademia.ujk.edu.pl/>.
3. Formularz jest aktywny tylko w czasie podanym przez Organizatora zgodnie z informacją dostępną na stronie <https://akademia.ujk.edu.pl/>.
4. Warunkiem przyjęcia jest zarejestrowanie się poprzez stronę internetową oraz złożenie w wyznaczonym przez Organizatora czasie dokumentów rekrutacyjnych w formie papierowej (formularz zgłoszeniowy zawierający m.in. oświadczenie o zapoznaniu się z treścią regulaminu, oświadczenie o wykupieniu ubezpieczenia NNW i OC). Po spełnieniu powyższych warunków o przyjęciu decyduje kolejność złożenia dokumentów w wersji papierowej.
5. Komisja Rekrutacyjna w składzie: kierowniczka projektu oraz specjalista ds. rekrutacji, dokona sprawdzenia poprawności złożonych dokumentów, sporządzi listę osób zakwalifikowanych do udziału w Projekcie i listę rezerwową.
6. W przypadku rezygnacji uczestników z udziału w zajęciach istnieje możliwość uzupełnienia grupy o osoby z listy rezerwowej.
7. W przypadku niewypełnienia limitu zgłoszeń zostanie ogłoszona rekrutacja uzupełniająca w terminie podanym przez Biuro Projektu.
8. Osoby zakwalifikowane do uczestnictwa w zajęciach zostaną powiadomione o tym za pośrednictwem wiadomości e-mail.

UWAGA: Dokumenty rekrutacyjne uczestników niepełnoletnich podpisuje opiekun.

§ 5

Prawa i obowiązki uczestników Projektu i ich opiekunów

1. Uczestnicy Projektu mają prawo do:
 - 1) nieodpłatnego udziału w zajęciach zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu,
 - 2) rezygnacji z zajęć – o fakcie rezygnacji należy powiadomić pisemnie Organizatora za pośrednictwem Biura Projektu.
2. Uczestnicy Projektu są zobowiązani do:
 - 1) stosowania się do zapisów niniejszego Regulaminu;
 - 2) uczestnictwa w zajęciach przewidzianych w ramach Projektu;
 - 3) potwierdzania swojej obecności w sposób przyjęty dla danych zajęć;
 - 4) wykonywania poleceń prowadzącego zajęcia, osób reprezentujących Biuro Projektu;
 - 5) usprawiedliwienia nieobecności na zajęciach, brak usprawiedliwienia 3 kolejnych nieobecności może skutkować skreśleniem z listy uczestników – usprawiedliwienia nieobecności niepełnoletnich Uczestników Projektu dokonuje opiekun;
 - 6) zapoznania się z harmonogramem spotkań dostępnym na stronie internetowej, śledzenia na bieżąco wszelkich informacji organizacyjnych tam zamieszczanych oraz komunikatów przesyłanych drogą e-mailową na podane w formularzu zgłoszeniowym;
 - 7) przygotowania wyników badań reporterskich, będących rezultatem Projektu.

3. W przypadku zakłócania przez Uczestników porządku zajęć zastrzega się prawo do skreślenia ich z listy uczestników.
4. Opiekunowie uczestników Projektu są zobowiązani do:
 - 1) zapewnienia bezpiecznej drogi na zajęcia oraz powrotu z nich;
 - 2) zapewnienia ubezpieczenia NNW i OC na czas trwania zajęć;
 - 3) pokrycia szkód spowodowanych przez niepełnoletnich uczestników przed, w trakcie i po zajęciach.
5. UJK nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne zdarzenia czy wypadki Uczestników Projektu po zakończeniu zajęć, jak również nie ponosi odpowiedzialności za niepełnoletnich Uczestników pozostawionych bez opieki Opiekuna przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. W uzasadnionych przypadkach Biuro Projektu zastrzega sobie prawo do zmiany treści Regulaminu w trakcie trwania cyklu zajęć w ramach danego Projektu, w szczególności, gdy potrzeba dokonania zmiany wynikać będzie z przepisów prawa, przepisów UJK, wprowadzenie zmiany będzie uzasadnione potrzebą właściwej realizacji Projektu.
2. Zmiana Regulaminu obowiązuje od następnego dnia od daty jej ogłoszenia w sposób przyjęty dla ogłoszenia Regulaminu.